

Художественный руководитель народного театра - студии
«Мистерия», Почетный работник образования РФ, педагог высшей
квалификационной категории

Светлана Исаева

представляет комплексный мастер-класс по сценической речи
«Открой в себе гения», с помощью которого как взрослые, так и
дети приобретут знания и навыки для совершенствования и
сохранения русского языка, общего развития речи.



В программе:

- 1. Работа по постановке правильного дыхания.** Дыхание есть основа основ речевого звучания. От того, как мы дышим, зависит не только красота, легкость, плавность нашего голоса, но и мелодичность речи, гармоничность мыслей, и, наконец, как результат, способность грамотно их выражать.
- 2. Выработка четкой и точной артикуляции.** Искусство речи – это единый неделимый акт. Одно не работает без другого. Так правильное произношение осуществляется артикуляцией и поддерживается дыханием и голосом. И одновременно все это имеет коммуникативную функцию. Этому посвящен данный раздел.
- 3. Постановка гласных звуков.** Путь перехода от бытовой, упрощенной речи к выразительному, яркому звучанию очень индивидуален. В данном цикле упражнений нам предстоит решить множество проблем, связанных с пластической свободой, подвижностью голосовой мускулатуры, голосовыми и произносительными недостатками.
- 4. Постановка согласных звуков.** Включает в себя уникальный тренинг ВТУ им. Щепкина, с помощью которого мы добиваемся четкого и чистого произношения согласных звуков.
- 5. Работа над расширением диапазона, улучшению тембровой окраски звука, гибкостью и выразительностью звучания.** Цикл упражнений направлен на достижения красоты и звучности голоса.
- 6. Отработка приобретенных навыков на литературном материале.** Работа с авторским циклом длинных скороговорок, каждая из которых представляет собой законченный рассказ и распределяется по уровню сложности.

Продолжительность 2 часа. Программа основана на лучших достижениях речевых школ Высшего театрального училища им. Щепкина, Высшего театрального училища им. Щукина, Всероссийского Государственного

Института Кинематографии. Занятия проходят в подвижной игровой форме, доступны для восприятия и дают хорошие результаты.

ПРИМЕЧАНИЕ:

Для повышения эффективности лучше проводить данную программу в течение двух дней. Утренние занятия с педагогами (2 часа) и дневные с детьми в присутствии педагогов (2 часа). Тогда все участники смогут лучше понять принципы работы над упражнениями, для того, чтобы впоследствии работать самостоятельно.

О себе и театре:

Светлана Витальевна Исаева, Россия

Возраст: 54 года

Образование:

1. Ровенское государственное музыкальное училище, педагог.
2. Тверской государственный университет, исторический факультет, специализация «История искусств».
3. Высшее театральное училище имени Щепкина, г. Москва, режиссер драматического театра, актриса драматического театра и кино.
4. За время обучения в Высшем театральном училище им. Щепкина, при Государственном академическом Малом театре России на очном отделении прошла специальный практический и теоретический курс по методике преподавания мастерства актера и на основании экзамена по этому курсу мне присвоена квалификация преподавателя по актерскому мастерству.

Имею квалификацию режиссера театра, актрисы театра и кино и преподавателя актерского мастерства высшей школы.

Педагог высшей квалификационной категории. Имею звание «Почетный работник образования РФ» и «Ветеран труда».

В 2013 году признана лучшим театральным педагогом и режиссером Международного фестиваля детского и юношеского творчества «Серебряная звезда» (Будапешт – Вена, 2013год.)

Опыт работы:

1. С 1987 и по сей день являюсь создателем и художественным руководителем театра-студии «Мистерия» (Россия, Тверь), который имеет звание «Народный». При театре существует молодежная группа и детская театральная школа, которая занимается образованием детей по моим авторским образовательным программам: «Маленькое чудо» по которой занимается около 80 детей в возрасте от 3 до 5 лет и «Образовательная программа детского театра – студии «Мистерия» - около 100 детей в возрасте от 6 до 20 лет.
2. Автор, режиссер и ведущая телепрограммы «Детская», выходящей на телеканале ГТРК, Тверь.
3. Режиссер Тверского академического театра драмы.
4. Преподаватель мастерства актера в Высшем театральном училище им. Щепкина.
5. Режиссером и сценаристом телепрограммы «Уроки французского», телеканал ГНТ, Тверь.
6. Режиссер мероприятий областного, Всероссийского и Международного значения.

Созданный мной театр «Мистерия» является многократным Лауреатом Международных и Всероссийских фестивалей и конкурсов детских и молодежных театров.

1. Обладателем Гран – при и золотой медали Международного конкурса детских и юношеских театров медали “Ragazzi in gamba” (Италия, 1991 год).
2. Лауреатом Международного конкурса «Эчинканто – 94» (Италия, 1994 год).
3. Лауреатом Всероссийского конкурса «Синяя птица» 1996 года (Театр им. Натальи Сац, Москва, 1996 год), включая две первые премии за лучшие актерские работы и сценографию.
4. Лауреатом Всероссийского конкурса «Волшебный мир сказки» (Иваново 2001 год).
5. Лауреатом областных и городских конкурсов детских и юношеских театров (1989 – 2010г.г.)
6. Лауреатом Второго международного конкурса детского творчества «Цветик – семицветик» (Париж, Франция, 2008 год)

7. Лауреатом открытого конкурса «Глагол», г. Петрозаводск, республика Карелия (2008 год)
8. Обладателем бронзовой медали Девярых молодежных Дельфийских игр России (2010 год.)
9. Лауреатом первой степени Малых Дельфийских игр Тверской области – первое место в номинации «Театр» (2011 год)
10. Обладателем Гран – при Пятого Международного театрального фестиваля «Волшебный занавес» (Прага, Чехия, 2011 год.)
11. Обладателем бронзовой медали Десярых молодежных Дельфийских игр России (2011 год.)
12. Лауреатами Международного фестиваля детского и юношеского творчества «Серебряная звезда» (Будапешт – Вена, 2013год.)
13. Лауреатом фестиваля «Покровские вечера» (Тверь, 2012 – 2013 гг.)
14. Обладателями Гран – при Международного фестиваля «Адмиралтейская звезда» (Санкт – Петербург, 2014)
15. Лауреатами Международного фестиваля детского и юношеского творчества «Мир театра и кино на подмостках Петербурга» (Санкт – Петербург, 2015год.)